



Jean Delvallée

Styliste & designer textile · Consultant éco-conception

Designer textile & directeur artistique · dix ans d'expérience entre haute couture, sourcing éco-responsable et direction créative. Collaborateur Première Vision, enseignant à SupMode, co-fondateur de Dédés. Freelance entre Nice et Paris.

CONTACT

jeandelvallee@gmail.com

+33 6 67 15 18 07

Nice / Paris

jeandelvallee.pages.dev

linkedin.com/in/jeandelvallee

COMPÉTENCES

Mode & Textile

Développement textile

Patronage · Tricot & Maille

Broderie · Silhouettes

Direction Artistique

Identité visuelle

Charte graphique · Packaging

Logiciels

Adobe Photoshop

Illustrator · InDesign · Lightroom

Éco-conception

Sourcing durable

Circuits courts · Tendances

Pédagogie

Ateliers · Cours · Jurys · Tutorat

IA & Outils

Outils IA créatifs

Prototypage site web

LANGUES

Français

Langue maternelle

Anglais

Bilingue quasi-natif

FORMATION

Licence Professionnelle Design de Mode

Duperré Paris · 2015

BTS Design de Mode

Major de Promotion

École de Condé · 2013

Mise à Niveau Arts Appliqués

ENSAAMA · 2011

EXPÉRIENCES

Chef de Projet · Consultant Tendance & Écoconception

Première Vision · 2017 — Aujourd'hui

- Sélection & mise en scène de 1 200 composants par saison sur plus de 10 ans, organisés en narratifs tendance.
- Pilotage du pôle éco-responsable : alternatives plastique, biopolymères, mono-matière, démontabilité.
- Conseil sourcing auprès des visiteurs du salon et des clients privés PV en recherche de composants spécifiques.
- Chef de projet scénographie et expositions spéciales (innovations packaging, coordination participants, plateforme).
- Recherches éco-responsables, textiles étroits & packaging · conférences et visites guidées professionnelles.
- Membre d'une cellule de conseil en création de marque et en sourcing matière.

Consultant Identité de Marque & Direction Artistique

Prodifac · Labo de Monaco · Pur Inside · 2020 — Aujourd'hui

- Accompagnement à la création de marque : valeurs, positionnement, direction artistique · process par rendez-vous.
- Charte graphique, logo, visuels packshots réalistes · développement de packaging primaire et secondaire.

Enseignement en Création et Productique

SupMode · 2025 — Aujourd'hui

- Technologie du vêtement : vocabulaire, process développement/production, index matières, dossier technique (dessin technique, nomenclature).
- Stage découverte denim : moodboard, coupe à plat, broderie, confection.

Direction Artistique & Identité Visuelle

Bataillon Paris · 2023 — 2024

- Identité visuelle, développement textile (motifs, broderies) · 2 collections, 8 modèles · casquette & packaging sur mesure haut de gamme.

Co-Fondateur & Directeur Artistique

Dédés · 2020 — 2024

- Direction complète d'une marque éco-responsable : concept, identité visuelle, sourcing & production · 8 collections · +300 pièces · 3 stores.
- Fabrication end-to-end (patronage maille, tricotage, broderie, couture, bijoux) · expérimentation matière (plastique recyclé, résine biopolymère) · photo éditoriale & e-shop.

Designer Textile & Scénographique

Dior Parfum · Cartier · Audemars Piguet · 2019 — 2023

- Design textile & scénographie de vitrines · AP (20 vitrines) · Cartier « Réédition de la Panthère » (50 vitrines) · couture artisanale HC.

Designer Textile · Dentelles & Haute Couture

Chanel Haute Couture · 2017 — 2022

- Développement de dentelles & recherches textiles · collections SS18, AW19, AW20, AW22 · gestion d'équipe (via P&L Studio).